

Seit 1999 arbeiten wir unter dem Namen *Fischbau: Ingrid Käser & Katrin Hotz* zusammen.

Einzelausstellungen	2005	Gewisse Hoffnungen und Bedenken vor dem Aufbruch in die grosse Welt für Duftbaumfahrer und weitere Zeitgenossen, Galerie Gallarte, Mollis
	2004	Générations, in Zusammenarbeit mit Ueli Berger, Fondation Bea pour Jeunes Artistes, Universitätsspital, Genf Spiel1, Auberge Ecole Inn, Sierre Klubhaus, Ferme-Asile, Sion
	2003	La chasse, hall-Palermo, Genf sitzen und sehnen, Galerie Artraktion, Bern
	2002	Weisse Berge damit der Blick ins Leere stürzt, Eternit AG, Niederurnen, in Zusammenarbeit mit dem Kunsthaus, Glarus
	2001	Fischbau, Ingrid Käser & Katrin Hotz, Kunsthaus, Glarus
Gruppenausstellungen	2005	Excentricities, Progr_Zentrum für Kulturproduktion, Bern Handluggage by K3 Project Space, Cafe Gallerie Projects, Bermondsey, London mulhouse 005, Parc des Expositions, Mulhouse
	2004	Found-Paradis, Binz 39, Zürich Aeschlimann & Corti Stipendium, CentrePasquArt, Biel Rotary-Kulturförderungspreis, CentrePasquArt, Biel Weihnachtsausstellung, Kunsthaus, Glarus
	2003	Zwischenspiel, Galerie Bernhard Bischoff, Thun
	2002	K3, Project Space, Eröffnung, Zürich artone, Eröffnung, Stiftung zur Förderung junger Künstler in Ausbildung, Zürich
	2001	Artists from Glarus, Gallery Abraham Lubelski, New York Weihnachtsausstellung, Kunsthaus, Glarus
	2000	Innen- Aussenraum, Kunstraum, Aarau
Auszeichnungen	2003	Förderpreis, Kanton Wallis Frauenkunstpreis, Bern Gästeatelier des Kaskadenkondensator, Warteck, Basel Atelier, Ferme-Asile, Sion
	2002	Werkbeitrag, Eternit AG, Niederurnen
	2001	Werkbeitrag, Schindlerstiftung, Glarus
Publikation	2003	Ingrid Käser & Katrin Hotz, Weisse Berge – damit der Blick ins Leere stürzt. Herausgeber: Kunsthaus Glarus, Nadia Schneider und Eternit AG, Niederurnen

Persönliche Daten

Ingrid Käser
Rue Centrale 7, 3960 Sierre
Geboren, 23. Juni 1976, Schlieren ZH
Mobil 076 394 83 09
ik@fischbau.ch

Ausbildung	2001 bis 2003	Kunststudium, Ecole cantonale d'Art du Valais, ECAV, Fachhochschule, Sierre
	1998 bis 2001	Kunststudium, F + F, Schule für Kunst und Mediendesign, Zürich
	1997 bis 1998	Vorkurs, F + F, Schule für experimentelle Gestaltung, Zürich
	1992 bis 1997	Lehre als kaufmännische Angestellte, Schweizerischer Bankverein, Glarus
Arbeit	03.04 bis	Assistentin, Ecole cantonale d'Art du Valais, ECAV, Fachhochschule, Sierre
	01.04 bis	Sachbearbeiterin «Reconciliation & Control», UBS Investment Bank, Opfikon
	03.97 bis 07.97	Mitarbeit Projekt «Paynet with Bank Safra-Luxembourg», SBC Warburg, Opfikon
	11.96 bis 02.97	Sachbearbeiterin «Kreditadministration», Schweizerischer Bankverein, Glarus
	08.95 bis 10.96	Angestellte «TOP Devisenabrechnung», SBC Warburg, Opfikon

Persönliche Daten

Katrin Hotz
Rue de Glarey 36, 3960 Sierre
Geboren, 22. Juni 1976, Glarus
Mobil 078 800 62 50
kh@fischbau.ch

Ausbildung	2001 bis 2003	Kunststudium, Ecole cantonale d'Art du Valais ECAV, Fachhochschule, Sierre
	1999 bis 2001	Kunststudium, F + F, Schule für Kunst und Mediendesign, Zürich
	1994 bis 1997	Gestalterische Berufsmatur, Zürich-Altstetten (berufsbegleitend)
	1993 bis 1997	Lehre als Typografin, glarner satz+druck, Glarus
Arbeit	01.04 bis	Assistentin, Ecole cantonale d'Art du Valais, ECAV, Fachhochschule, Sierre
	01.04 bis 05.04	Mitarbeiterin, Projekt «digitales Archiv», Historisches Museum, Bern
	10.97 bis 12.98	Typografin, Digitaloffsetdruckerei, G. Staudacher, Chur
Ausbildungsbegleitende Tätigkeiten	03.02 bis 07.03	Assistentin von Maria Ceppi, Kunstprojekt: Tunnelbau, Sierre
	11.02 bis 04.03	Typografin, Werbeagentur dreipunkt, Brig, www.dreipunkt.ch
	09.99 bis 10.02	Typografin, Werbeagentur Visualix, Egg b. Zürich, www.visualix.ch